



FIL 2014 – FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA

Participación de la Sra. Trini Vergara de V&R Editoras y Presidenta de la Cámara Argentina de Publicaciones, coordinando la mesa redonda “Argentinos que hicieron historia en la edición en México”.

Tres argentinos que hicieron historia en la edición mexicana, reunidos en la Feria del Libro de Guadalajara, hablaron del exilio, de su vida en el negocio del libro y de cómo ven hoy a la industria editorial del habla castellana.

Ricardo Nudelman, actual Director General de Fondo de Cultura Económica en México, Guillermo Schavelzon, agente literario radicado en Barcelona y Alberto Díaz, editor de Editorial Planeta en Buenos Aires, compartieron una experiencia común que marcó sus vidas. Los tres salieron de su país natal, Argentina, cuando se instaló la Dictadura Militar en 1976, y ya su profesión en el mundo del libro, no la podían seguir ejerciendo. Son de raza, son políticos, son cultos y pensantes. Saben de qué hablan cuando hablan. Vivieron el exilio, llegaron a México sin plan, sin fortuna ni conexiones. Les costó, no lo habían buscado, “la pelearon”, se instalaron, y generaron una actividad editorial y librera que fue decisiva para esos años en el mundo del libro de México. Cuando volvió la democracia a la Argentina, los tres se plantearon la permanencia en México. El miércoles 3 de diciembre a las 12.00 se reunieron en una mesa moderada por Trini Vergara, fundadora de VR Editoras en Argentina, México y Brasil, y actual presidenta de la Cámara Argentina de Publicaciones, y por Carlos Díaz, Director de la editorial Siglo XXI en Buenos Aires. El evento tuvo lugar en el Auditorio del Pabellón Argentino, país invitado de honor a la Feria del Libro de Guadalajara.

Ricardo Nudelman, fue gerente general de Librerías Gandhi, volvió a su país en 1983, donde siguió ejerciendo como librero pero además, fue profesor concursado de la UBA en la carrera de Ciencias Políticas. Nudelman es el único de los tres que regresó a México, donde se radicó hasta hoy. Fue gerente general de la cadena de Librerías Gandhi y hoy dirige la editorial Fondo de Cultura Económica. Es considerado en México uno de los profesionales más avezados y de mayor prestigio del gremio.

Alberto Díaz, director de Editorial Alianza en México, vuelve a la Argentina con la misma editorial, luego pasa a Espasa Calpe y después a Emecé/Planeta, y fue nombrado Editor del Año en 2013. Amigo y editor de autores de enorme prestigio, entre los cuales están Ricardo Piglia, Mario Benedetti, Jorge Luis Borges por supuesto, y Juan José Saer, entre otros.

Guillermo “Willie” Schavelzon, fundó la Editorial Nueva Imagen en México, y luego se radicó en España, donde fue editor de Alfaguara, para volver también a Argentina a fines de los 80. Fue director de Espasa Calpe, luego de Planeta y finalmente se convirtió en Agente Literario, radicado en Barcelona, donde dirige su agencia homónima. Su agencia es sinónimo de autores de máxima importancia de origen latinoamericano, pero también representa figuras internacionales como Paul Auster.